

編採三合一

2015.06.19~22 全球海外人文真善美研習

人文真善美組成

(一) 真善美幹事接到出班單後安排承擔志工，並立即召集承擔真善美志工開事前企劃會，並追蹤進度，完善協調整個過程。↵

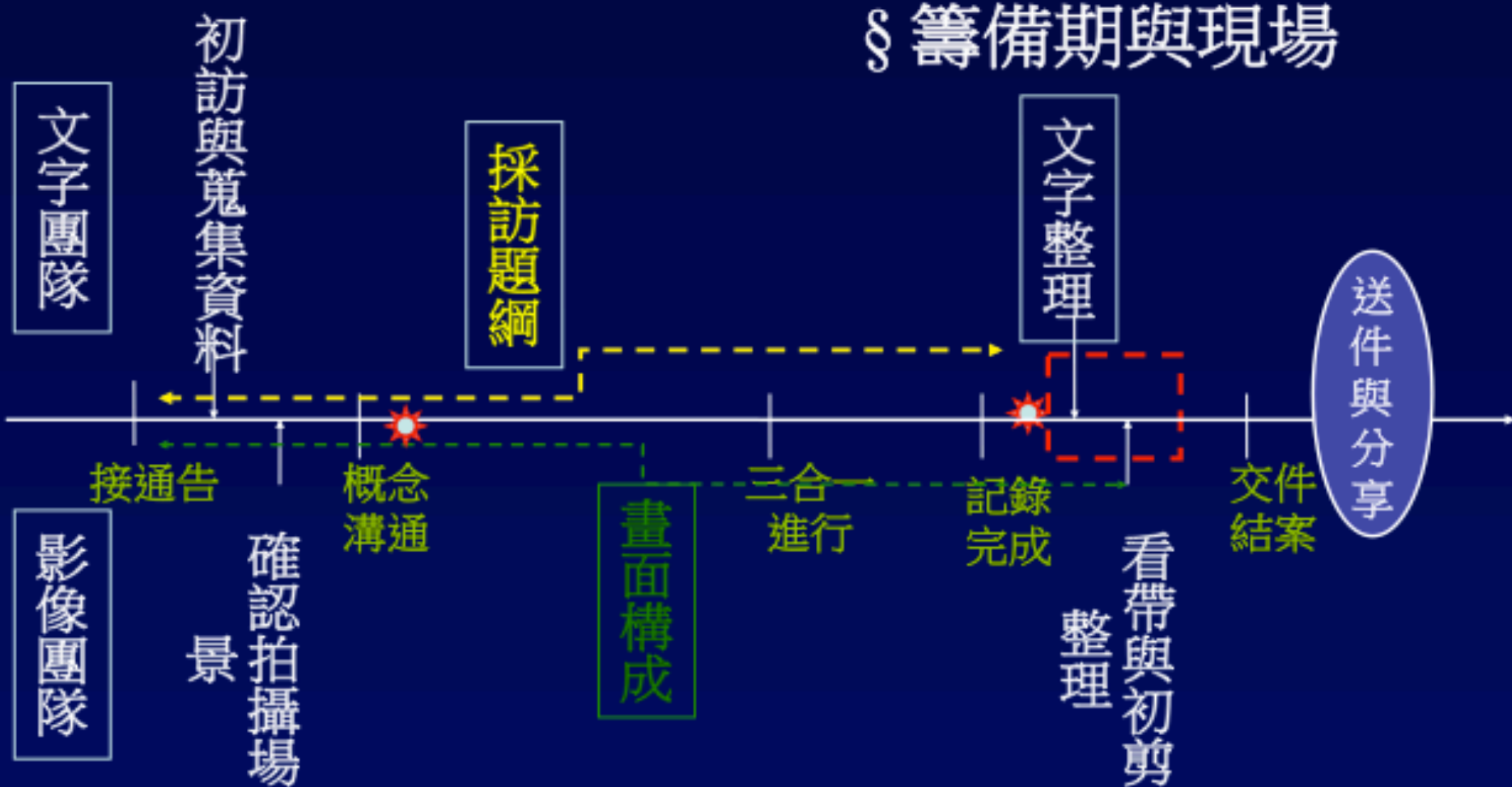
(二) 照相志工↵

(三) 錄影及剪輯志工↵

(四) 筆耕志工↵

人文真善美勤務進行流程

§ 籌備期與現場





編採的目的

聞：資料蒐集

→全部都是重點，就是沒有重點

思：找到典範的人物

→人品典範 文史流芳

編採的目的

修：報真導正

→ 真的內容、善的觀點、導向
美的世界。

→ 有共識，好共事。

編採會議的意義

1. 從蛛絲馬跡中，在最短的時間內，找出紀錄事件的重點。
2. 將多人的想法，整合為一的過程。
 - 團隊智慧大於個人想法
 - 聚焦，方向一致。

勤務之前-編採會議

1. 人文真善美何時要見面？
2. 組成的時候要討論什麼？
3. 一定要見面嗎？
4. 要怎麼討論呢？



慈濟海外人文真善美研習營
2015

誰來開編採？

執勤的團隊成員



慈濟海外人文真善美研習營
2015

編採會議



慈濟海外人文真善美研習營
2015

編採召集人：吳明勳

圖像志工：

文字志工：

影視志工：



慈濟海外人文真善美研習營
2015

步驟一 STEP 1

蒐集活動資料與背景



步驟二 STEP 2

確定勤務需求

→ 活動主辦單位

→ 真善美文史、人文



慈濟海外人文真善美研習營
2015

步驟三 STEP 3

出班人員邀約 人力狀況盤點

申請單位 組隊 功能 志業體 其他 聯絡人：劉丘陵

聯絡電話 電話：03-812345.....行動：.....E-mail：3in1tzuchi@tzuchi.org.tw

活動主題 全球人文真善美研習營 流程表已附

活動時間 (月/日/時/分) 申請單位請協助提供：
06/19~22

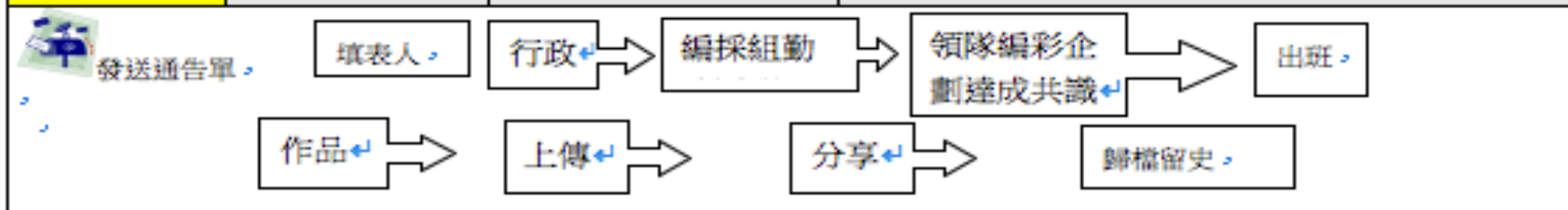
活動地點 花蓮靜思堂

1. 這是真善美的營隊。還有呢？
2. 要完成：日誌 PPT、文稿、人物採訪、新聞
3. 我們的人力？
4. 要紀錄什麼？小營隊，有隊輔，有實作.....

集合時間 地點

作品需求 上傳大藏經 相片電子檔 錄影

出班名單	領隊	電話：
	文字	電話：
	錄影	電話：
	攝影	電話：
	剪輯	電話：



人文真善美編採企劃單 領隊： 填表人：

開始思考 活動重點、特色：
➢ 用心的人、事、物：
➢ 與眾不同或感人的人、事、物：
➢ 其他：



步驟四 STEP 4

紀錄主題討論

- 紀錄的重點
- 紀錄的類型
- 看見上人的法



步驟五 STEP 5

任務的合作與分工

- 人人有事做
- 事事有人做



步驟六 STEP 6

從籌備期工作開始

- 教育訓練
- 籌備期紀錄
- 不同階段開編採

慈濟人文真善美 出班申請單

申請日期：__年__月__日

回覆日期：__年__月__日

申請單位	<input type="checkbox"/> 組隊 <input type="checkbox"/> 功能 <input type="checkbox"/> 志業體 <input type="checkbox"/> 其他		聯絡人：
聯絡電話	E-mail：		
活動主題	<input type="checkbox"/> 流程表已附		
活動起訖時間	於(月/日/時/分)		
活動地點			
集合時間	地點	餐點費 <input type="checkbox"/> 結緣	
交通	<input type="checkbox"/> 自備		
器材	<input type="checkbox"/> 自備		

1.活動訊息→ 人事時地

2.主辦單位→ 瞭解活動企劃

3.內容特色→ 主題與亮點

4.出班團隊共同一致的認知

掌握人力、主軸清楚：

1. 三合一？二合一？

2. 記錄什麼→主要的、花絮

3. 活動多久→勤務多長

4. 必須完成什麼？

5. 平日養成、行前集訓。

6. 一切就緒，使命必達！

送通告單


填表人

編採
組長

勤務團隊、合心和氣編
採組、合心和氣資料組

關懷
彙整

建檔



2015年海外人文真善美志工
交流研習營

活動期間 2015/06/19-2015/06/22

- 圖、文、影音三者合一。
- 出班**前** 取得記錄共識。
- 出班**中** 相互照應有默契。
- 出班**後** 圖文影一致的觀點。



- 記錄感恩、尊重、愛的故事
- 心中無感受也難以傳達
- 美善的故事做心靈清泉
- 看到就記、點滴累積則成故事
- 類型故事多了，就成為歷史的見證



- 人文真善美

是訓練菩薩的方便法門之一。

對內對外的溝通與和諧。

素材完整，利用技巧說故事。

團隊智慧大於個人想法。