

拍攝企劃、圖檔篩選

文發處圖像組

拍攝企劃：要拍什麼？

- 拍攝企劃要能「完整呈現活動過程」，從事前的準備工作到活動結束完成。
- 依據活動性質企劃拍攝內容。例如：活動以「人」還是「事」為主題？
- 清楚活動「主題」與「目的」，找到「重點」，設定拍攝目標、且要隨時依現場狀況變化調整。
- 留下正確的「人、事、時、地、物」。

找到「重點」，設定拍攝目標

活動重點2 / 人物故事

.....

前置作業

活動進行中

圓滿結束

完整活動流程記錄

活動重點1 / 花絮記錄

如何找到「重點」？

- 事先詢問活動主辦人員，有無特殊的故事或不同於以往的地方。
- 於編採會議中，共同討論出記錄的重點。
- 透過編採會議，可聽取資深志工的經驗分享。
- 提前到現場，仔細觀察、多聽、多看、多問，工作人員、參與的志工、民眾，甚至場地布置都有可能成為拍攝目標。

如何協調分工？

- 慈濟活動以其規模及參與人數，約分為大、中、小三種類型，可依此來分派出班人數，同時依活動性質與規模來企劃記錄的內容。
- 2人以上共同出班，需事先協調拍攝的位置及記錄的「重點」，避免拍攝出來的畫面雷同，後續資料匯整耗時，也造成人力的浪費。

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| 大型活動 (出班人數 3 人以上) | 冬令發放、歲末祝福、浴佛、重大急難事件國際賑災、大型營隊… |
| 中型活動 (出班人數 1 – 2 人) | 每月發放、義診、培訓課程、社區營隊、社區節日慶典… |
| 小型活動 (出班人數 1 人) | 居家關懷、機構關懷、社區愛灑、社區讀書會、社區人文班、人物報導、各類參訪… |

大型活動企劃

- 應先取得活動流程，工作團隊名單，參與編採會議，勘察場地，工作分派等，記錄宜從活動的各項事前準備工作開始。
- 大型活動派班與圖檔彙整默契
 1. 請派班窗口適當調整出班人力，盡量同一場景(同一拍攝位置)分派一名人力為佳，避免所拍攝之畫面重複。
 2. 需長時間記錄時，請注意錯開每位拍攝者的出班時段，讓拍攝者可以利用空檔時段先篩選圖檔、撰寫圖說。
 3. 繳交圖檔給窗口之注意事項：
 - ◎務必篩選圖檔
 - ◎撰寫圖說
 - ◎重要人物姓名請勿遺漏

【冬令發放暨歲末圍爐】

各功能組的事前會議、物資打包、邀約照顧戶、場地布置、香積、接待、義診、義剪、發放現場的各項活動、特殊人物採訪、用餐圍爐、發放…等。

畫面應包括活動整場的全景、各項活動的中景、引人注目的特寫…等，以慈濟人與照顧戶的溫馨互動、志工的合心協力、場地的莊嚴與貼心的慈濟人文等。

前置作業 20%

會議、物資打包
邀約照顧戶、
場地布置、香積

正式活動過程 50%

照顧戶報到、人文活動
義診、義剪、藥師法會、圍
爐、發放、賦歸…

人物、花絮 30%

特殊人物採訪、
活動花絮…

中型活動企劃

【慈濟人醫會至偏遠地區義診】

出發（交通工具）、義診地點、義診現場全景（有布條者更為明確）、現場的準備工作、協助的志工、醫師看診、義診現場的志工與民眾的人文互動、特殊人物採訪…等。

如有往診，需清楚記錄往診路線地點、醫護人員姓名、往診個案姓名。

◎事先取得團隊名單，有助於畫面中人物姓名的確認。

【慈濟人醫會至偏遠地區義診】圖檔分配比例

前置作業

10%

搬運器材、
出發、
場地布置

義診、往診過程 60%

掛號、健檢、醫師看診、
衛教宣導、人文活動
訪視往診、醫病關係、賦歸

人物、花絮 30%

醫護團隊、
志工、病患、
特殊人物、
活動花絮

中型活動企劃

【社區「感恩・歡喜・七月吉祥」祈福會】

各功能組的準備會議、邀約民眾、場地布置、接待、活動進行中莊嚴整齊的慈濟隊伍、參與慈濟活動的其他團體、社區民眾、特殊人物採訪…等

畫面應包括活動整場的全景、中景、引人注目的特寫…等，以慈濟人與民眾的溫馨互動、志工與民眾的虔誠祈禱、場地的莊嚴與慈濟人文…。

【社區「感恩・歡喜・七月吉祥」祈福會】圖檔分配比例

前置作業 20%

會議、邀約民眾
場地布置

正式活動過程 40%

接待會眾、慈濟隊伍、
表演、短劇、虔誠祈禱、
人文活動、賦歸

人物、花絮 40%

特殊人物或團體
活動花絮…

◎舉辦社區活動是進行菩薩招生最方便的法門，
所以留下人物記錄的比例較高。

小型（常態性）活動企劃

【社區愛灑茶會、參訪活動】

完整活動流程記錄，包括能夠呈現活動現場環境的大景、場地布置、參與活動的民眾、主要分享的志工、導覽志工…等。

活動過程 40%

含前置作業、完整活動流程記錄。

人物、花絮 60%

工作人員、民眾、特殊人物採訪、活動花絮…

【社區課程、讀書會共修】

第一天開課與最後一天課程圓緣最重要，中間則針對當天課程主題或課程內容的獨特性，或加上人物採訪等，從每次的例行活動中尋求不同的變化。

尤其是曾經記錄過的人物，在經過多次課程的薰陶之後，所產生的「轉折」與「變化」。

開課、圓緣 30%

環境氛圍、
整場活動過程

每次活動過程 30%

依當天課程主題或課程內容的獨特性、從例行活動中求變化。

人物、花絮 40%

講師、特殊人物採訪、
活動花絮…

【居家關懷】

先瞭解該照顧戶的姓名、狀況，從探訪的路程（如照顧戶居住偏遠難行）、住家外觀、內部、家庭成員、慈濟人與照顧戶的互動、贈送物資、物資內容、打掃修繕（整理前、整理後的變化）等。

訪視記錄宜長期參與投入，不僅能深入個案、留下正確完整的歷史，同時也能見苦知福，從做中學、做中覺。

行前準備、
路程 10%

個案討論、
前置準備工作
探訪的路程

案家內外
景觀 20%

住家內外景觀
周遭環境、
清理前後

訪視過程、溫馨互動
人物、花絮 70%

慈濟人動員情形、打掃過程、
與照顧戶溫馨互動、人物或團體採訪
人文帶動、活動花絮…

➤ 行前準備



基隆慈濟志工與社工前往案家進行修繕評估作業。 游錫璋攝 2014.02.26



基隆市中山區獨居長者關懷，黃秀燕師姊(慮俞)在行前殷切叮嚀注意事項。 游錫璋攝 2014.04.26

➤ 案家環境

清理前，髒亂的環境



清理後，乾淨明亮的空間



新北市慈濟志工為照顧戶打掃住家環境。 陳民雄攝 2012.12.08

➤ 案家環境

清理前，髒亂的環境



清理後，乾淨明亮的空間



嘉義慈濟志工為照顧戶清理居家環境。 汪秋戀攝 2014.05.03

➤ 打掃過程



基隆慈濟志工為照顧戶修繕房屋。張泰元攝 2014.01.11

➤ 打掃過程



彰化縣埔鹽鄉慈濟志工協助獨居長者清掃家園。 陳福成攝 2014.02.15

➤ 打掃過程



花蓮慈濟志工為照顧戶打掃居家環境。 邱繼清攝 2013.01.19

➤ 溫馨互動



雲林慈濟志工前往照顧戶家中關懷訪視。
張萬攝 2014.01.11



基隆慈濟志工陪伴阿嬤聊天。
駱鴻隆攝 2012.11.24

➤ 溫馨互動



台北市大安區訪視個案關懷，中秋節將至，志工帶來上人的愛與全球慈濟人的祝福。 張秋燕攝 2013.09.16

圖檔篩選：怎麼挑圖？

- 拍照如能掌握重點，挑圖才能快速準確。
- 完整的拍攝記錄才能挑出「精華」留下「永恆」。
- 依活動內容重點，分配畫面留存比例。
- 素材類的情境畫面亦可留存。
- 除了記錄慈濟歷史，還要能提供多元應用，讓精采的畫面展現藝術與慈濟人文。

為何必須留下完整的活動記錄， 而不是僅挑選 2、3 張經典畫面留存？

- 有些畫面透過時間洗禮，不僅能夠見證時代，更可展現出其意涵與人文精神。



1995.02 台北板橋瓦斯氣爆救援



1990.08 嘉義縣東石鄉楊希颱風救援

- 早期急難救助發放熱食，多因應災區採買狀況而使用免洗餐具。
- 直到1999年九二一地震之後，上人叮囑大家盡量使用環保餐具供餐，以免加重災區環境負擔。
- 自2001年納莉颱風過後，在上人的堅持之下，慈濟基金會全面實施環保餐具備餐，對於推廣使用環保餐具是一大助力。



1997.06花蓮新城鄉佳民社區水災發放



2001.09台北縣汐止市納莉颱風賑災

2001.09台北納莉颱風賑災



2013.09雲林縣康芮颱風賑災



2005.07高雄海棠颱風賑災

- 發放予災民的環保餐具，食用之後可留存家中使用，亦可送回慈濟統一回收定點，經清洗潔淨後，可供日後急難發放使用。
- 在回收的環保餐具中，常見來自災民的感恩之情。



2008.07高雄縣岡山鎮卡玫基颱風賑災



2009.08屏東莫拉克颱風賑災

恆持剎那：有拍到 – 才能挑圖！

- 遠景/全景、中景(約一人身高)、近景/特寫皆需留存。
 - 遠景：畫面要正、平衡、天地比例適中、場景的完整性，可看到環境氛圍…
 - 特別需求不在此列：刻意呈現動感而製造動態模糊、歲末祝福心燈點點，不同明暗度有不一樣的效果。
 - 中景：主題明確、互動關係、人物眼神、聚焦效果
 - 特寫：以人物為例，可將心比心來挑圖，如為物品或素材，則著重色彩飽和與清晰度。

➤ 連拍畫面如何比較選擇？

構圖、色彩、清晰度、後續應用、橫直畫面兼顧，挑選 1 – 2 張即可。

➤ 如何避免例行性活動成為流水帳記錄？

承擔年度性活動記錄首要清楚活動主軸、要達成什麼目標，再來擬定記錄重點與方向。要有始有終、持續出班，才能了解活動全貌。

例如：社區兒童班、人文班、讀書會等人文活動，是接引民眾的方便法門，除了活動內容外，可以人物為記錄重點，透過人物的轉變來展現活動成果。



紐約分會與曼哈頓聯絡處首次封街舉辦浴佛典禮 林晉成攝 2014.05.11



桃園靜思堂社區歲末祝福 陳國麟攝 2011.12.01

遠景



台中市洲際棒球場佛誕日浴佛典禮 游國霖攝 2014.05.11



台中清水靜思堂「七月吉祥月」祈福會 陳榮照攝 2013.08.17

➤ 遠景



台中東南和氣區親子成長班
參訪苗栗慈濟志業園區-苗栗
黃細美師姊(盧綸，拿麥克風
者)為慈幼導覽苗栗慈濟志業
園區特色。

徐明江攝 2006.06.03



台北市北投區關渡宮媽祖出巡遊行遶境環保宣導 張進和攝 2013.05.02



蘇力颱風造成南投災情；志工不畏泥濘前往勘災 潘常光攝 2013.07.14

➤ 中遠景



澎湖縣白沙鄉環保資源回收，志工將回收物搬運上岸 蔡秋對攝 2013.07.11



屏東市夜間環保資源回收活動 湯少藩攝 2014.03.17



台北市信義區世界地球日環保宣導活動 吳麗花攝 2014.04.13



嘉義外溪洲環保站慈濟環保20年靜態展 汪秋戀攝 2010.05.20



香港學生專題研習考察團參訪彰化埔鹽環保站 陳福成攝 2010.12.21







台中豐原太夫老人養護中心關懷

鄧榮貴攝 2011.02.13





桃園市三元街環保站讀書會-手語歌曲帶動 謝佳成攝 2013.03.26



賴索托馬賽魯冬令發放 陳美娟提供 2013.10.20

➤ 近景 / 特寫



台中遊民義診關懷活動 簡鴻海攝 2013.07.20

➤ 近景 / 特寫



台北市中山區靜思好話一條街活動 廖嘉南攝 2014.01.06

➤ 近景 / 特寫



雲林縣斗六市素食推廣活動 黃淑嫻攝 2014.01.04

➤ 近景 / 特寫



台北市東區聯絡處冬令發放暨歲末圍爐 洪易辰攝 2014.01.19

➤ 近景 / 特寫



菲律賓海燕颱風賑災 詹進德攝 2013.12.08

➤ 近景 / 特寫



美國紐約州桑迪颶
風救援
林晉成攝
2012.11.10

➤ 近景 / 特寫



美國紐約分會環保資源回收 朱澤人攝 2013.09.29

➤ 近景 / 特寫



台南市麻豆區重陽節敬老感恩餐會 王章伍攝 2013.10.10

➤ 近景 / 特寫



菲律賓海燕颱風賑災，志工帶領災民們虔誠合十祈禱。 潘機利攝 2013.12.15

➤ 近景 / 特寫



新竹社區歲末祝福；會眾高舉心燈，虔誠發願祈禱。 林瑞合攝 2011.12.02

➤ 近景 / 特寫



素材-福慧紅包
陳玉萍攝
2013.12.26

➤ 共修畫面：「整齊」最重要，可展現精進莊嚴的道氣。



中國大陸福建省廈門市五緣灣會所 黃德欣攝 2013.09.08

➤ 共修畫面：「整齊」最重要，可展現精進莊嚴的道氣。



台北慈濟醫院朝山活動 褚信介攝 2014.04.23

➤ 畫面不佳：服裝也會影響會場的莊嚴。



➤ 畫面不佳：志工的服裝也會影響取景的角度。



➤ 畫面整齊莊嚴



北區委員慈誠四合一幹部精進研習 游錫璋攝 2013.07.17

➤ 畫面整齊莊嚴



桃園區委員慈誠精進日 鄭阿典攝 2013.04.07

➤ 畫面整齊莊嚴



北區慈誠委員精進日 陳忠華攝 2013.03.03

- 若共修人數不多，不勉強留大景，可多拍特寫畫面，感受虔誠的心念，如能同時記錄人物故事更好。



➤ 人數雖少，但調整拍攝角度，畫面一樣整齊莊嚴。



新北市汐止聯絡處與靜思精舍連線共修 白崑廷攝 2013.10.12

➤ 畫面整齊莊嚴



中國大陸福建省廈門市五緣灣會所共修 黃德欣攝 2013.09.08

➤ 畫面整齊莊嚴



新北市三重慈濟志業園區朝山活動 陳忠華攝 2014.04.23

特殊畫面：透過曝光時間的增加，呈現出動態的感覺。



台北中正紀念堂浴佛典禮 傅家銘攝 2013.05.12

特殊畫面：透過曝光時間的增加，呈現出動態的感覺。



台北中正紀念堂浴佛典禮 傅家銘攝 2013.05.12

特殊畫面：須善用超廣角鏡頭(魚眼)，使用不當畫面易扭曲變形，一般不建議使用。



台北中正紀念堂浴佛典禮 曾芳榮攝 2013.05.12

特殊畫面：須善用超廣角鏡頭(魚眼)，使用不當畫面易扭曲變形，一般不建議使用。



馬來西亞雪蘭莪州萬人浴佛聚福緣暨大馬慈濟20周年 覃平福攝 2013.05.12

特殊畫面：須善用超廣角鏡頭(魚眼)，使用不當畫面易扭曲變形，一般不建議使用。



高雄巨蛋《慈悲三昧水懺》經藏演繹 顏秀婷攝 2011.08.06

人物圖檔篩選原則

- 活動中的主要人物→不論是參加的來賓、會眾或承擔任務的慈濟人。
- 接受採訪的會眾→有文稿特別介紹，知道姓名者。
- 一般會眾、志工→以互動畫面精彩為主！
- 一般會眾(未簽受訪同意書者)特寫不納入典藏，避免侵權問題。
- 人物中景或特寫請盡量寫上完整姓名及排列位置，方便日後查尋使用。

- 志工特寫不需多，如之前已有留存類似畫面，可做比較，留存較佳畫面。
- 適合結好緣的合照不列入典藏範圍，具特殊意義之大合照則需精選留存。
- 何謂特殊意義之合照？

具歷史意義的事件，如○○第一次啟用、第一批志工、第一次活動、逢五逢十的周年慶、或有特殊重要人物在畫面中…。

➤ 人物圖檔



2014年慈濟國際人道援助會年會，承擔平面記錄的顏天賜師兄(性閔)用心的挑選照片，並一一寫上圖說。 許金福攝 2014.04.19

➤ 人物圖檔



北區慈誠委員精進日，松山區林瑞雲師姊(靜藏，左1)、鄭陳侯玉師姊(明健，左2)等歡喜擔任香積志工，用心挑菜。 蔡麗瑜攝 2013.06.01

➤ 人物圖檔



雲林縣大埤鄉康芮颱風賑災，劉金枝師姊(慈璨，左)、蘇寶琴師姊(明惇，中)、謝劉金廳師姊(慈庭，右)協助受災鄉親清掃家園。黃淑嫻攝 2013.08.30

➤ 人物圖檔



台北市外籍勞工健康關懷暨愛灑人間活動，游耀輝師兄(性耀，左1)教導林建忠師兄(濟涵，右1)、陳尚德師兄(濟厚，右2)、李順正師兄(濟正，右3) 牙床裝置及空氣壓縮噴水器上的接頭如何裝置。 陳李少民攝 2013.06.09

➤ 人物圖檔



台北中正紀念堂佛誕日浴佛典禮，人文真善美志工廖世淙師兄(濟淙，右1)、傅家銘師兄(濟銘，右2)、羅瑞鑫師兄(本艦，左1)等做好安全措施，準備至建築物高處定點進行記錄。 吳萬智攝 2014.05.11

➤ 人物圖檔



澎湖環保志工，左起：翁武吉師兄、翁順安師兄(本凡)、翁春月師姊、蔡國屏師兄(本興)於澎南環保點做資源回收分類。 蔡秋對攝 2012.06.03

➤ 特殊意義之人物合影圖檔



菲律賓黎剎省聖馬刁鎮長宣布每年5月第二個週日為聖馬刁鎮的慈濟日。左起：楊國英師兄(濟誠)、蔡青山師兄(濟仁)、林小正師姊(慈謙)、李偉嵩師兄(濟深)、鎮長 Jose Rafael E. Diaz、鎮長夫人Cristina、蔡萬播師兄(濟善) 張榮順攝 2014.05.11

➤ 特殊意義之人物合影圖檔



斯里蘭卡首次舉辦本土志工培訓課程，新加坡志工與斯里蘭卡志工合影。前排坐者：劉銘達(濟雨，左5)、許翠琴(懿羚，左1)、楊淑元(慈馥，左3)、沈森平(濟黎，右3) 邱志豪(誠諧，右2) 陳清華攝 2012.05.06

➤ 特殊意義之人物合影圖檔



美國德州支會成立大會 美國德州支會提供 1991.06.08

無限感恩！