

# 人文真善美志工帶動

文發處圖像組

證嚴上人期許人文真善美志工「為人類寫歷史」，留影、留像、留文章，將人間菩薩的足跡，剎那攝入成永恆；並用影像記錄人世疾苦與佛法所現前，並將感人的法入鏡，使其張張蘊含淨化社會深意，弘揚「為人間留美善、傳善法」的使命。

人文真善美的人間清流，「每一天都有歷史，前一秒鐘的一個動作、一句話、一個決定，都會成為未來一秒鐘的歷史。」

媒體報導之於人心淨化，有很大的影響。當媒體只有「報」而沒有「導」時，會引發許多問題——偏重暴露、渲染社會亂象、一窩蜂跟著追八卦……使人心愈來愈迷惘，分辨不清對與錯，腳步也跟著亂了，愈來愈脫離常軌。

「導」的下方是個「寸」字，亦即就道、守寸。報導要正向，且守住分寸，毫釐都不能偏差；也就是要傳播對大眾有益的訊息，為人們指引出一條明路，知道人生的方向該如何走。

# 人文真善美人力常面臨的問題

- 人力不足，如何菩薩大招生？
- 如何安排培訓課程？
- 如何帶動團隊，留住人才？

# 人文真善美志工招生

- 人人都是人文真善美，透過各種媒材的傳播應用，展現慈濟經藏，接引更多社區民眾來加入人間菩薩的行列。
- 傳承及陪伴，資深志工自動自發承擔帶動的責任，於社區中擔任不請之師，傳承經驗與陪伴新進志工，於社區中定期安排課程及共修。
- 人文真善美志工是一種挑戰和修行，不僅在體會中增長智慧，也要讓作品啟發別人的智慧。



彰化分會社區歲末祝福，人文真善美團隊「菩薩大招生」，以人型立牌深深的吸引了路過會眾的目光。

2013/12/07 攝影者：黃英喬

地點：彰化靜思堂

# 了解社區人文志工組成狀況、程度

- **年輕志工**

年輕志工學習力強，資深志工多陪伴帶動，多互動慈濟人文精神理念，以期恆持精進。

- **年長志工**

年長志工時間上較可配合，出班及補位較為彈性，精進的身形可為年輕志工的榜樣。

- **人力單薄**

可與合心組隊及各功能組交流互動，從各功能組中找尋有心承擔記錄的志工，人人都是人文真善美。利用有限的人力、資源承擔記錄。

- **可投入記錄的人力充足**

定期規劃培訓、共修，凝聚共識，建立團隊默契。提升專業能力，找出社區特色，規劃專題深入記錄。



# 從「一指神功」到振筆輸入 - 湯少藩師兄

湯少藩師兄：「還沒學電腦之前，我看到電腦，就好像看到一座神聖不可侵犯的殿堂，總是敬而遠之，連摸都不敢去摸一下，恐怕摸一下，就會把人家的電腦給摸壞了。」剛開始學習，因為不懂注音，在需要鍵入自己姓名時，還得請小老師協助寫出注音符號，然後尋找鍵盤位置，再利用「一指神功」慢慢敲打。

學習過程中，發現用數位筆在數位板上書寫文字，一樣可以輸入電腦，解決了他用鍵盤輸入的困擾。有了合宜的工具後，師兄的電腦技術不斷提升，從文字處理到購置掃描器作影像處理，編製畫刊、海報，進而裝置電影錄製、編輯的專業軟體，進行錄影帶的非線性剪輯，製作光碟影片。

成為人文志工後，湯少藩師兄無時無刻都是裝備齊全地待命著。像2009年莫拉克颱風造成南部地區災情慘重，當上班族志工還無法請假出任務時，師兄已隨賑災人員登上救生艇，用心紀錄載送物資挺進災區、裝甲車協助災民脫困、眾多志工湧進災區協助清掃……每一刻感人的畫面。

「人文真善美的使命就是把我們慈濟人的善心善事記錄下來，把握剎那，留存永恆。」湯少藩師兄對此奉行不渝，他在車庫牆面安裝液晶電視作為志工共修場地，備有無線網路、筆電、桌椅等，邀請夥伴們到他家共修或討論任務分配事宜。



人文真善美志工湯少藩師兄(濟行)整理圖檔。  
2011/05/17 攝影者：謝光雄  
地點：花蓮靜思堂



人文真善美志工湯少藩師兄(濟行)。  
2011/05/16 攝影者：簡淑絲  
地點：花蓮靜思堂



湯少藩師兄(濟行，左)用心專注學習使用電子書。

2011/02/28 攝影者：廖定國

地點：彰化靜思堂



人文真善美志工湯少藩師兄(濟行)。

2011/08/07 攝影者：吳宗民

地點：高雄市左營區

# 陳秋華師兄 - 伊斯蘭的東方武者

從安曼人到遊牧民族貝都因人，從巴勒斯坦難民到伊拉克老百姓、敘利亞難民…褪去武者榮耀的陳秋華師兄穿上藍天白雲，帶著一行志工在阿拉伯黃土地上奔馳，為這群困境中的人們帶來希望和關懷。在這廣大的土地上，傳達著佛教慈濟的精神理念，不分種族、宗教，只有一念悲心。

1998年秋天，陳秋華師兄跟弟弟兩對夫妻，加上幾個華僑，連同受他感召加入的兩位阿拉伯籍志工，總共九個人，延續著一步一腳印的約旦慈濟志業。

一開始土法煉鋼，連聯絡處的慈濟招牌都是師兄自己用手畫的。由於約旦志工人數少，陳秋華師兄在籌備、負責活動的同時，還承擔人文真善美的任務，為約旦慈濟志業記錄歷史。





約旦分會負責人陳秋華師兄(濟暉)，詳實紀錄發放活動的影像。  
2011/07/29 攝影者：陳秋華提供 地點：約旦沙喀菴村(Al-Thaghrh)

# 愛在辛巴威 重生燃希望 - 朱金財師兄

遠從臺灣到南非經營成衣生意幾年的朱金財師兄，當年因為看到南非治安局勢不良，而尋求治安較穩定的辛巴威重起爐灶，沒想到在1997年間短短八個月內，因為辛巴威政治暴動，而連續被搶了三次。

「一個人一生當中，很難會受到如此大的遭遇！」內心深藏無盡的疑惑，也是佛教徒的他，身在異鄉，唯有尋求佛經解開心中的迷惑，「布施轉業障，凡事必有因緣……」，經文裡的一句偈文，讓他心頭突然一震。「既然我不能擁有自己所有的全部，與其讓別人來搶，倒不如我將賺來的拿來布施」心念一轉，他開始規劃在異國灑愛。

1999年，朱金財師兄開始關懷濟助當地的個案，足跡遍布辛巴威許多城鎮。隨著辛巴威通貨膨脹愈來愈嚴重，人民生活清苦，醫療資源缺乏，個案愈來愈多。2006年，他在一次的因緣看到慈濟大愛電視臺，才知道臺灣有一個「慈濟」，在全世界救災。2008年11月，南非志工邀約朱金財師兄回臺灣展開慈濟之旅，讓他的心更堅定，覺得應該參加志工培訓，學習慈濟人文，除了物資的供應以外，廣邀本土志工加入行列，才能普遍救度辛巴威，也是讓他們能從苦難中走出來，從手心向上成為手心向下的「貧中之富」人。

朱金財的願力，已經在辛巴威國度發芽，已經有千人以上的本土志工跟隨他做慈善，撒播愛的種子，現在每當他出現的時候，背後都會跟著一群孩子，高興的歡呼著：「Chu—Chu—（朱—朱） Brother朱，Tzu-Chi—Tzu-Chi—」。





辛巴威朱金財師兄(濟昉)教導人文真善美志工拍照技巧。

2013/05/20 攝影者：林炎煌

地點：辛巴威哈拉雷(Harare)



辛巴威哈拉雷訪視活動，人文真善美志工朱金財師兄(濟昉)為活動錄影。

2013/02/14 攝影者：朱金財提供

地點：辛巴威哈拉雷(Harare)



北區人文真善美志工與南非德本慈濟志工分享攝影技巧。

2012/06/19 攝影者：張秋燕

地點：台北三重志業園區





南非德本人文真善美志工課程-裘依絲·恩寇希師姊(慈球，Joyce Nkosi，右)學習相機操作與拍照。

2012/07/16 攝影者：南非德本聯絡處提供

地點：南非夸祖魯那他耳省(KwaZulu Natal)德本(Durban)



南非德本志工參訪莫三比克慈善組織所成立的老人孤兒收容所。人文真善美志工布蘭達·瑪布刺師姊(慈布，**Brenda Mathebula**)為活動拍攝紀錄。

2012/08/25 攝影者：廖玫玲

地點：莫三比克馬普托(Maputo)

南非德本志工把握時間整理訪視文字記錄。

2012/08/25 攝影者：廖玫玲

地點：莫三比克馬普托(Maputo)

# 慈濟人文理念

## • 什麼是慈濟人文

慈濟人文，是甘願而且無私的付出——

在人們最需要幫助時伸手相援，對方得救，自己也得到歡喜。

慈濟人文，蘊於內、形於外——

對己，知足、感恩、善解、包容；

對人，合心、和氣、互愛、協力。

- 慈濟人文，是縮小自己、放下身段——  
放下身段、尊重每一個人，不會「矮一截」；  
盡力為人群付出，反而「升一等」，讓人尊重、敬愛。
- 把生命用在最有價值的地方，做得歡喜，而使人格價值昇華，就是慈濟人文的精粹。

- 慈濟人文就是人人付出『真』誠的心，共行『善』事，得到的『美』的成果，亦即事情圓滿後所展呈的真善美。
- 慈濟人皆以「甘願做，歡喜受」來做慈濟事，上人闡釋，若能發心如初，恆行初時以智慧所擇取的人生方向，即使路途中會遇諸多困難及挫折，亦能逐一克服。







# 規劃共修培訓課程

證嚴上人：人文志工發心，為慈濟人在世界各地記錄志業腳步，也需要上課訓練，學習掌鏡攝影，把握事件重點而如實呈現，每一個地區的慈濟足跡都需要詳細的記錄。

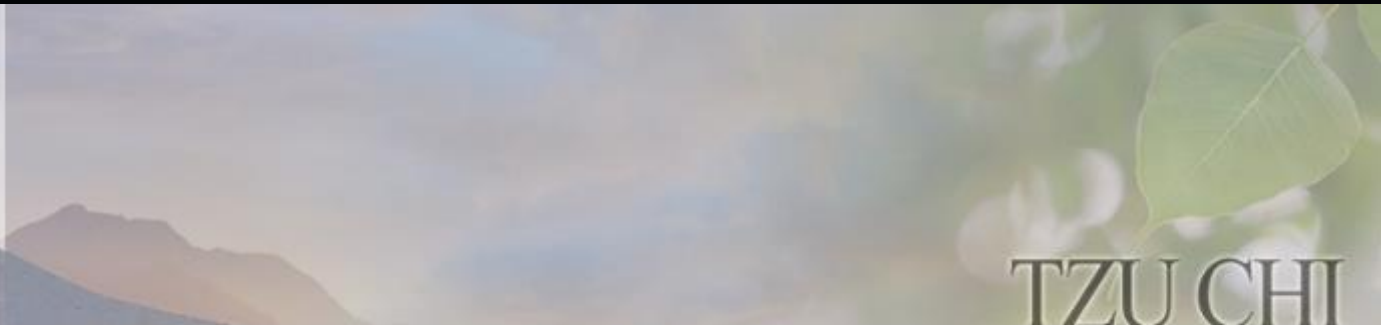
- **初階課程：**

人文真善美志工攝影者手冊規劃分享、熟悉電腦、相機基本操作、慈濟人文、攝影禮儀、出班注意事項、圖檔管理

- **進階課程：**

拍攝企劃、外拍實作、團隊運作、傳承及陪伴、法髓相傳

- **講師團隊、種子老師培訓**



TZU CHI



前言 人品典範 文史流芳 圖像記錄 挑圖範例 攝影課程 作品欣賞 附件

慈濟人文真善美志工  
佛教慈濟慈善事業基金會  
**攝影者手冊**



攝影者/德弘師父(左上) 陳裕炎(下) 陳明清(右上)



台北市信義區人文真善美志工共修，來自法國的鄭龍師兄(濟頤，左)認真學習並錄下呂坤泉師兄(本度，右)電腦實作的步驟。

2013/02/26 攝影者：葉素貞

地點：台北東區聯絡處





新北市板橋區人文真善美志工共修，圖像典藏種子老師張嫦娥師姊(慈模，左1)指導學員撰寫圖說。

2013/03/05 攝影者：郭聰明  
地點：新北市板橋區南雅東路



新店、文山區人文真善美志工研習圖像課程。  
2013/03/13 攝影者：許金福  
地點：新北市新店區技嘉科技公司



北區人文真善美志工圖像進階課程研習，抱持著活到老、學到老的精神，學員蕭嘉明師兄(本至，左1)於課堂上專心聽課寫筆記。  
2013/03/16 攝影者：陳李少民  
地點：台北蘆洲靜思堂





北區人文真善美種子老師不論學習的志工人數多寡，即使僅一人也用心指導。葉素貞師姊(明鴈，左)指導七十多歲的柯森木師兄(性夫，右)學習圖檔批次更名。

2013/05/06 攝影者：林有政

地點：台北松山聯絡處



北區人文真善美志工圖像進階課程研習，學員用心聆聽課程並勤作筆記。

2013/03/16 攝影者：陳李少民

地點：台北蘆洲靜思堂



新北市人文真善美志工共修，志工學習撰寫圖說。  
2013/03/11 攝影者：謝嘉峻  
地點：新北市板橋區忠孝路





台北市大安區人文真善美志工共修，志工學習撰寫圖說，做好圖像典藏工作。  
2013/04/30 攝影者：舒訓英  
地點：台北市大安區和平東路





台東人文真善美志工圖像共修，羅素娥師姊(慮珣)邊學習邊照顧孫女。  
2013/06/24 攝影者：葉素貞  
地點：台東靜思堂



北區人文真善美志工圖像初階課，邀請劉森雲師兄教學攝影器材功能之使用、數位攝影基礎的應用。

2013/06/27 攝影者：戴龍泉

地點：台北雙和靜思堂

# 定期聯誼共修、作品發表

- 定期聯誼共修凝聚團隊共識、作品欣賞、檢討學習
- 規畫志工作品呈現及發表的機會，給予鼓勵
- 資深幹部給予作品回饋
- 在組隊內呈現，讓合心團隊透過人文志工作品，了解社區紀錄的重要





首頁 · 映象新聞

最新上傳

日期瀏覽

==每月精選==

歷史相簿

專題相簿...更多相簿

簿

菲律賓保和島  
地震救援



菲律賓海燕颱風  
救援



2013年海外  
培訓委員慈誠  
精神研習會



2013年天兔  
颱風賑災



2013年國際  
慈濟人醫會年  
會

最新上傳



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013



十一月 21, 2013

76922 张图片 · 共 3206 页

1 23453206



中區人文真善美圖文影音作品展覽開展。

2013/07/07 攝影者：陳榮照

地點：台中靜思堂





新北市雙和靜思堂「悟達國師造懺因緣與經藏演繹攝影展」。

2012/04/14 攝影者：張家欽

地點：台北雙和靜思堂



北區人文真善美志工《看見菩薩身影》攝影展，人文真善美10周年，現場展出一幅幅人文真善美志工於社區用心記錄及耕耘美善的身影照片。

2013/05/18 攝影者：蔡麗瑜

地點：台北東區聯絡處





美國紐約「台灣巡禮」活動，照片展，慈青為民眾導覽介紹慈濟愛的足跡。  
2013/05/26 攝影者：朱澤人  
地點：美國紐約州紐約市(New York)曼哈頓(Manhattan)





美國紐約分會佛誕日浴佛典禮，攝影比賽作品展，慈少仔細觀看參展照片。  
2013/05/12 攝影者：林晉成  
地點：美國紐約州法拉盛(Flushing)凱辛娜公園(Kissena Park)



加拿大分會慈濟45周年慶系列活動，攝影展，民眾觀看慈濟攝影照片。  
2011/05/08 攝影者：罕佳慧  
地點：加拿大卑斯省(British Columbia)列治文市(Richmond)





慈濟慈善事業基金會於中國正式掛牌，於8月20日在蘇州靜思書院舉行掛牌典禮與揭牌儀式。靜思書院內展示許多慈濟在大陸賑災的檔案本供來賓翻閱。

2010/08/19 攝影者：林蔚綺

地點：中國大陸江蘇省蘇州市蘇州靜思書院



2013年慈濟全球人文真善美幹部精進研習會，人文真善美成果展；學員翻閱檔案本。

2013/07/26 攝影者：游錫璋

地點：花蓮靜思堂





2013年慈濟全球人文真善美幹部精進研習會，人文真善美成果展；學員翻閱檔案本。

2013/07/26 攝影者：戴龍泉

地點：花蓮靜思堂



中國江蘇省昆山新春茶會，會眾用心翻閱2006年大上海地區活動檔案。  
2007/03/24 攝影者：吳虹  
地點：中國大陸江蘇省昆山市金亞企業園





高雄岡山慈濟歷史溯源採訪活動，資深委員們接受採訪前，認真的翻看檔案勾起回憶。

2010/12/26 攝影者：許志成

地點：高雄岡山志業園區

# 大愛台電視節目、影片剪輯應用





歷史的  
今天

大愛

隔天 新社國小的洗石子牆壁

# 平面書籍、文宣印製



# 投入社區活動、和組隊互動

- 人文真善美勿自成一團隊，多與組隊互動，了解社區志業推展的脈動，協調與其他團隊互相配合完成記錄，互相尊重建立良好默契，力量才能整合，資源才能共享。
- 紀錄社區讀書會、培訓共修、環保、兒童班、慈濟人文學校、慈籃家族…帶出志工。
  - 訪視志工身兼人文真善美，記錄社區完整慈善紀錄。
  - 更生人計畫關懷陪伴，規劃深度報導，企劃能力，捕抓深度感人的紀錄。

# 記錄

為自己

法喜—自我昇華、傳承法脈

為他人

感恩—見苦知福、見證慈悲



信、願、行

有心就不難

隨手記錄 散播感動

為了留下足跡

為了度更多人

讓法無限延伸

無限感恩！